

# 授業計画書

担当教員名: 田村晃宏・北澤道子

印刷日:

学科 / 学年 / コース	科目名	開講期間	週当り授業時間	総授業時間
フラワーデザイン科 1年次 植物・園芸デザインコース	基礎園芸実習	通年	3 コマ ( )	96 コマ ( )
			備考 講師実務経験 田村晃宏(常勤)・・・1年 太田農園 生産職 北澤道子(常勤)・・・6年2ヶ月 有限会社すずき生花店 販売職	
授業のねらい 緑化植物の植栽や育成・管理、また工作物の制作を通して園芸技術の基礎を体得する。またSDG'sを達成するうえで、植物の担う役割を大切さを考える。				

授業計画	
テーマ	内容・方法・達成目標
1 ガイダンス・畑の場所、道具の確認・耕うん、pH、EC、照度計測	実習圃場の土壌調査、耕うんなどポタジェ植栽の準備をする
2 土の種類・種だんごつくりと植栽	種だんごという播種方法を学ぶ
3 圃場の整地・ポタジェデザイン・播種・苗管理	ポタジェのデザインをし、播種からはじめ植栽する苗の準備をする
4 ポタジェ作り・苗植栽・管理	ポタジェに苗を植栽する
5 株を大きくする「ペチュニア切り戻し」 「大きくなることを考えたデザイン」	切り戻しにより文枝し大きくなる苗を管理し、株を大きくする技術を学ぶ
6 収穫と利用 ハーブの収穫・保存・利用「エッグポマンダー」	圃場のハーブを収穫し、エッグポマンダーを作るなど利用法を学ぶ
7 鉢の種類と選び方・鉢の装飾	園芸資材を自ら作り、園芸新商品、楽しみの可能性を探る
8 多肉植物の扱い方「繁殖の仕方」 観葉植物の扱い方「寄せ植え」	多肉植物、観葉植物の扱いを学ぶ
9 ハンギングバスケット軽い土づくり 寄せ植え	用途に合わせての土地選び、配合を学ぶ。寄せ植えの仕方を学ぶ。
10 株分けの仕方 ラン、グズマニアの株分け 挿し木の仕方 パラなどの花木の挿し木	株分け、挿し木などの栄養繁殖の仕方を学ぶ
11 ポタジェ管理・収穫	育てたものの収穫方法、その後の管理を学ぶ
12 促成栽培・アイスチューリップ 鱗片培養・ユリ	温度管理による開花調整の仕方を学ぶ。鱗片培養の仕方を学ぶ。
13 秋冬のポタジェ作り・苗植栽・管理 発酵もみ殻たい肥作り	冬野菜の栽培方法を学ぶ
14 ABioチューリップ球根植え	チューリップの生産方法を学ぶ
15 冬の寄せ植え 大きくならないことを考えたデザイン	冬の植物の育ち方、それを考慮した寄せ植えを学ぶ
16 パラ・宿根草の管理 剪定・寒肥	花木、宿根草の冬への準備のための管理方法を学ぶ

評価方法	評価割合	出席	10 %
		出席、受講態度、課題レポート(小テスト含む)などで総合的に評価	受講態度
	課題レポート	80 %	
	期末試験	%	
		%	

教科書・教材
プリント配布
学生へのメッセージ 耕うん、播種、収穫等園芸の基礎をしっかりと学び、さらに新しい園芸の楽しみ方を模索し、プロへの準備をしましょう

# 授業計画書

担当教員名: 内山 恵美子

印刷日:

学科 / 学年 / コース	科目名	開講期間	週当り授業時間	総授業時間
フラワーデザイン科 1年次 植物・園芸デザインコース	環境デザイン実習 I	前期	3 コマ ( )	48 コマ ( )
			備考 対面授業のみ実施  講師実務経験 内山恵美子(非常勤)・・・10年6ヶ月 株式会社レック三和 商品開発職	
授業のねらい  ガーデンデザインができる 平面図、立面図、1点透視図が描ける。 「みどり香るまちづくり企画コンテスト」「全国造園コンクール」の応募を目指す				

授業計画	
テーマ	内容・方法・達成目標
1 基本的な線の描き方	基本的な線の描き方を学ぶ
2 デッサン、平面図の描き方①	平面図の描き方を学ぶ
3 デッサン、平面図の描き方②	平面図の描き方を学ぶ
4 デッサン、立面図の描き方①	立面図の描き方を学ぶ
5 デッサン、立面図の描き方②	立面図の描き方を学ぶ
6 1点透視図の描き方	1点透視図の描き方を学ぶ
7 1点透視図(並木道)着彩	透視図の着彩の仕方を学ぶ
8 1点透視図(街並み)着彩①	透視図の着彩の仕方を学ぶ
9 1点透視図(街並み)着彩②	透視図の着彩の仕方を学ぶ
10 全国造園デザインコンクール	造園コンクール出展に向けて企画をたてる
11 全国造園デザインコンクール	造園コンクール出展に向けて企画をたてる
12 全国造園デザインコンクール	造園コンクール出展に向けてデザインする
13 全国造園デザインコンクール	造園コンクール出展に向けてデザインする
14 みどり香るまちづくり企画コンテスト	みどり香るまちづくり企画コンテスト出展に向けて企画をたてる
15 みどり香るまちづくり企画コンテスト	みどり香るまちづくり企画コンテスト出展に向けて企画をたてる
16 みどり香るまちづくり企画コンテスト	みどり香るまちづくり企画コンテスト出展に向けて企画をたてる

評価方法  出席数、授業態度、提出物から配点し、 総合判断で評価する	評価割合	出席	10 %
		受講態度	10 %
		提出物	80 %
		期末試験	%
			%

教科書・教材  プリントを配布
学生へのメッセージ

# 授業計画書

担当教員名: 齊藤 祐輔

印刷日:

学科 / 学年 / コース	科目名	開講期間	週当り授業時間	総授業時間
フラワーデザイン科 1年次 フラワーコーディネートコース	環境デザイン実習 I	後期	3 コマ ( )	48 コマ ( )
			備考 対面授業のみ実施  講師実務経験 齊藤祐輔(常勤)…11年6ヶ月 牛歩園緑化株式会社 造園施工職	

## 授業のねらい

公園管理、個人や法人の庭管理の実務から、自然環境、都市環境での人と自然が調和する環境のデザインの基礎を学ぶ

## 授業計画

テーマ	内容・方法・達成目標
1 いくとぴあ食花①	冬のバラの管理①
2 いくとぴあ食花②	冬のバラの管理②
3 いくとぴあ食花③	冬のバラの管理③
4 ふるさと村①	花壇のダリアの管理
5 ふるさと村②	次年度の花壇計画
6 鳥見緑地①	冬の公園管理
7 個人宅庭園管理①	施主の希望と環境に沿ったガーデンデザイン・企画
8 個人宅庭園管理②	施主の希望と環境に沿ったガーデンデザイン・施工
9 個人宅庭園管理③	施主の希望と環境に沿ったガーデンデザイン・施工
10 個人宅庭園管理④	施主の希望と環境に沿ったガーデンデザイン・施工
11 室内園芸装飾	室内園芸装飾の技術を身に着ける
12 室内園芸装飾	室内園芸装飾の技術を身に着ける
13 室内園芸装飾	室内園芸装飾の技術を身に着ける
14 盆栽管理①	盆栽からその背景の自然や風景を感じることを学ぶ
15 盆栽管理②	盆栽の管理法を学ぶ
16 盆栽管理③	盆栽の管理法を学ぶ

## 評価方法

出席数、授業態度、提出物から配点し、総合判断で評価する

評価割合

出席	10 %
受講態度	10 %
提出物	80 %
期末試験	%
	%

## 教科書・教材

プリントを配布

## 学生へのメッセージ

人と自然が調和する環境のデザインを学ぶにはまず自然を知ること。出会った植物、環境に興味をもってください。

# 授業計画書

担当教員名:

石山 浩

印刷日:

学科 / 学年 / コース	科目名	開講期間	週当り授業時間	総授業時間
フラワーデザイン科 1年次 植物・園芸デザインコース	フラワーコーディネート 実習 I	前期	4 コマ ( )	64 コマ ( )
			備考 対面授業のみ実施  講師実務経験 石山浩(非常勤)・・・12年 フラワーショップ「Musubi屋」経営	
<b>授業のねらい</b> 植物への理解を深め現場での即戦力としての技術・心がまえの習得 ・フローリスト検定4級レベルの取得 ・コンセプトを明確に決め時間を意識して取り組むことを目指す				

授業計画	
テーマ	内容・方法・達成目標
1 リボンワーク、テーピング	リボンワーク、テーピングを学ぶ
2 鉢ラッピング(花鉢)	鉢のラッピングの仕方を学ぶ
3 カジュアルフラワー	簡単な花束とラッピングを学ぶ
4 ワイヤリング・コサージュ	コサージュ作りに必要なワイヤリングを学ぶ
5 仏花	仏花の作り方を学ぶ
6 籠アレンジ (トライアングュラー)	トライアングュラーの形のアレンジメントの作り方を学ぶ
7 ギフト用アレンジ	三方見のアレンジメントの作り方を学ぶ
8 ギフト用花束	ギフトの用途の花束の作り方を学ぶ
9 テーブル装花	結婚式ゲストテーブルの装花を学ぶ
10 ワイヤリング・コサージュ	コサージュ作りに必要なワイヤリングを学ぶ
11 ブーケ (ホルダー)	ホルダーを使ったラウンドブーケの作り方を学ぶ
12 仏花 写真撮影	フローリスト検定4級の内容で仏花を作り、写真撮影をする
13 ギフト用アレンジ 写真撮影	フローリスト検定5級の内容でギフトアレンジを作り、写真撮影をする
14 花束(ワンサイド)	ワンサイドタイプの花束の作り方を学ぶ
15 ドライフラワーアレンジ	ドライフラワーの扱い方を学びアレンジメントを作る
16	

<b>評価方法</b>  出席・課題・平常点(授業態度)を総合的に評価	評価割合	出席	10 %
		受講態度	10 %
		課題レポート	80 %
		期末試験	%
			%

<b>教科書・教材</b>  フラワーデザイナーのための教科書 フローリスト検定対応講座テキスト
<b>学生へのメッセージ</b>  挨拶、掃除、時間を意識して習うではなく、学ぶ姿勢で取り組んでほしい